

# GUIDA RAPIDA ALL'USO

NED.Micro.DP  
Nano Eye Device - Digital Pathology





**Il viaggio nella patologia digitale...**

Made in Italy

# DEFINIZIONI E ACRONIMI

«NTP» NTP Nano Tech Projects SRL.

«NED.Micro.DH» Nano Eye Device per Ematologia Digitale.

«NED.Micro.DP» Nano Eye Device per Patologia Digitale.

«AF» Autofocus.

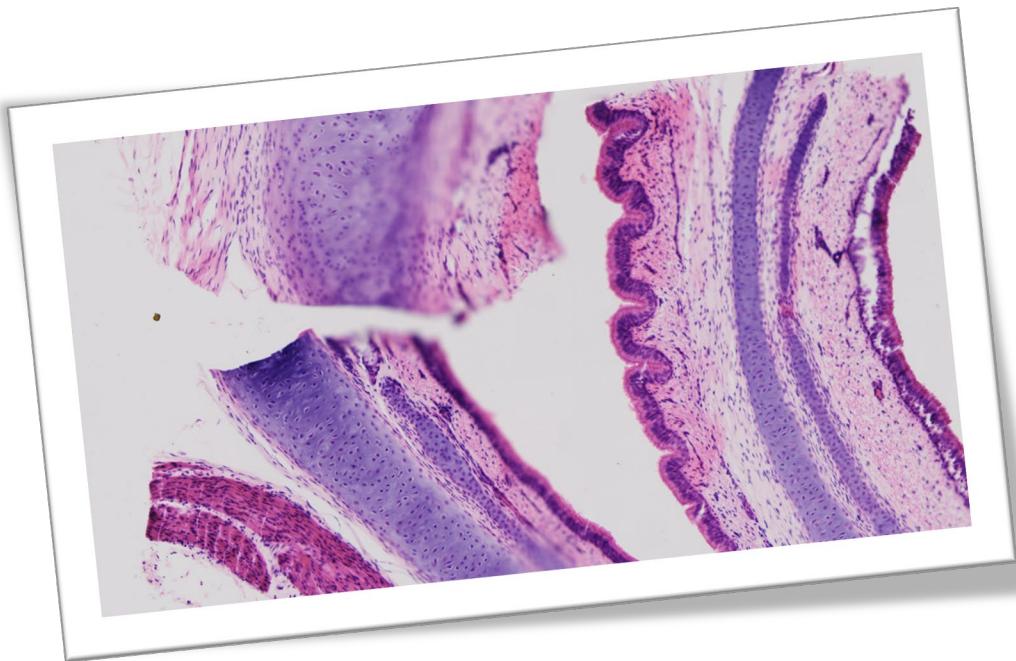
«FHD» Monitor ad alta definizione.

«HD» Alta Definizione.

«Real-Time Image» Immagine in tempo reale.

«Path» Percorso.

«Virtual Slide» Vetrino virtuale.



# INDICE

Introduzione [\(Pag.7\)](#)

1- Procedura di utilizzo NED.Micro in locale [\(Pag.9\)](#)

2- Procedura di utilizzo NED.Micro in remoto [\(Pag.25\)](#)

Famiglia NED [\(Pag.30\)](#)

Accessori [\(Pag.32\)](#)

Informazioni Utili [\(Pag.33\)](#)

Annotazioni [\(Pag.34\)](#)



## Utilizzo del sistema NED.MICRO in locale

	pag.
Come espellere il portavetrini.....	10
Come scansionare i vetrini .....	11
Come spostarsi nel vetrino .....	12
Come cambiare vetrino .....	13
Come cambiare l'intensità del led .....	14
Come cambiare obiettivo .....	15
Come mettere a fuoco .....	16
Come vedere la lente d'ingrandimento digitale .....	17
Come regolare l'immagine .....	18
Miscellaneo .....	19
Come tornare alla situazione iniziale.....	20
Come scattare e salvare un'immagine.....	21
Come inserire disegni e annotazioni .....	22
Come chiudere il programma .....	23

## Procedura di utilizzo del sistema NED.MICRO in remoto

	pag.
Master o Viewer .....	26
Salvare una porzione d'immagine in HD .....	27
Come condividere disegni tra Master e Viewers .....	28



# INTRODUZIONE

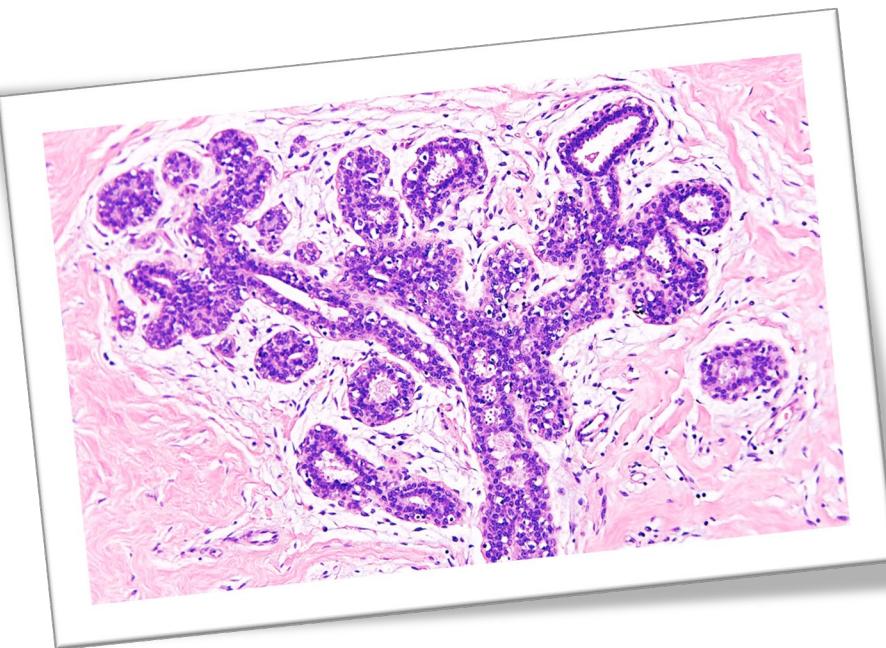
## La rivoluzione digitale in anatomia patologica

NED-DP rappresenta l'ultima generazione di strumenti che consentono di ottimizzare i processi di connessione tra ospedali remoti. La condivisione delle immagini diagnostiche in tempo reale su una rete dati locale e geografica rappresenta la nuova frontiera della telemedicina.

Il controllo remoto del NED-DP e l'alta definizione delle immagini consentono di formulare una diagnosi urgente con precisione e con la possibilità di avere un secondo parere. Grazie alla versatilità del nuovo strumento NED-DP, l'accesso alle immagini diagnostiche diventa più veloce ed efficace.

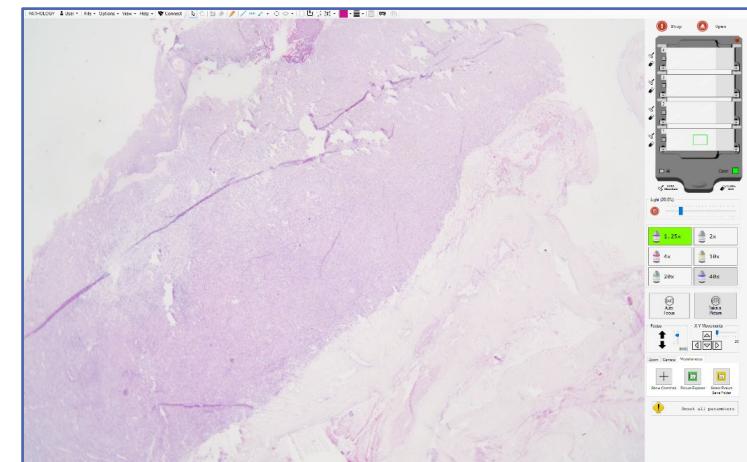
Il controllo remoto completo facilita la consultazione e la refertazione remota del campione istopatologico.

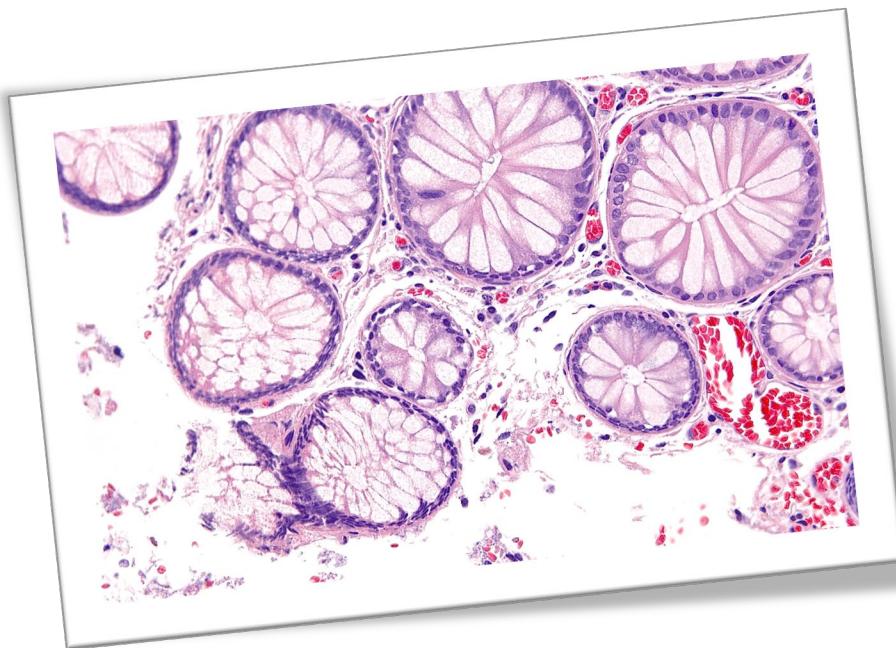
CE - IVD CERTIFICATO (Regolamento(UE) 2017/746)



# NED.MICRO.DP

## SISTEMA LOCALE



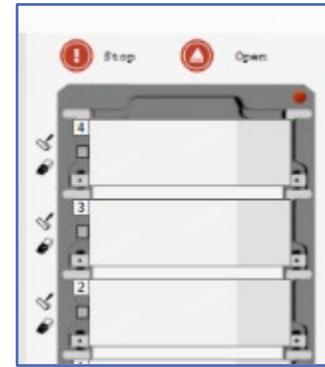


## COME ESPELLERE IL PORTAVETRINI?

Premere il bottone «Open» ubicato in cima al menu laterale destro al di sopra del portavetrini.



Oppure, direttamente premendo il bottone dedicato sul pannello frontale del case



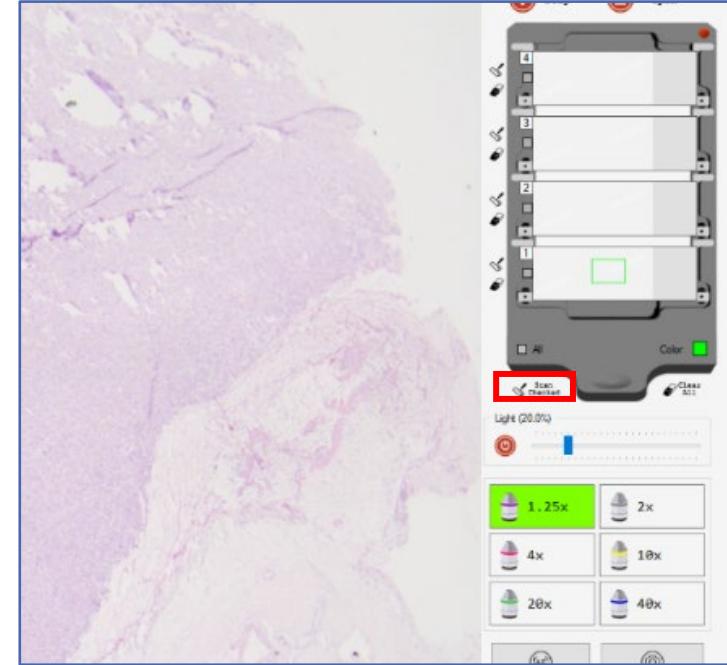
Per far rientrare il portavetrini basta metterlo in posizione e sarà rilevato automaticamente.

Se l'opzione automatica è disabilitata, basterà cliccare nuovamente i pulsanti descritti sopra.

- (i) Alla chiusura dell'applicazione il sistema chiederà per sicurezza se si vuole espellere il portavetrini.

## COME SCANSIONARE I VETRINI?

Premere il bottone "Scan Checked" dell'elemento "Menu Minimaps Side Bar" per scannerizzare tutti i vetrini (cliccare il pulsante raffigurante il pennello se si vuole scannerizzare un singolo vetrino alla volta).

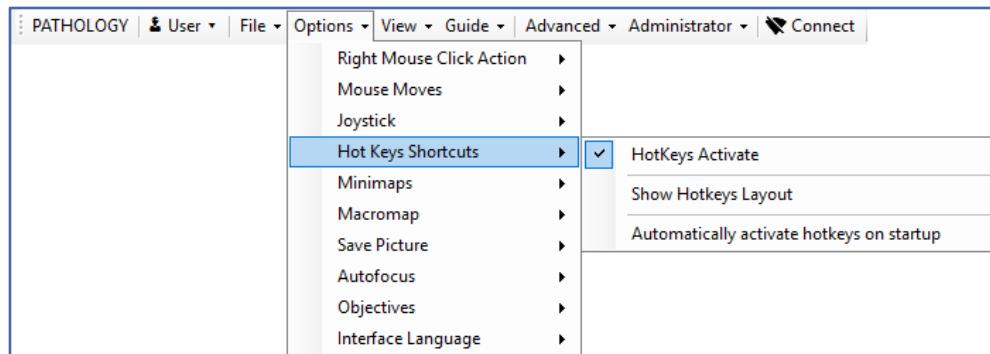
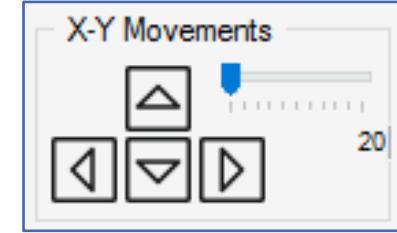


Se si passa con il mouse sopra il vetrino scannerizzato si visualizzerà la macromappa a fianco, attivando l'opzione dedicata si può lasciare sempre visibile.

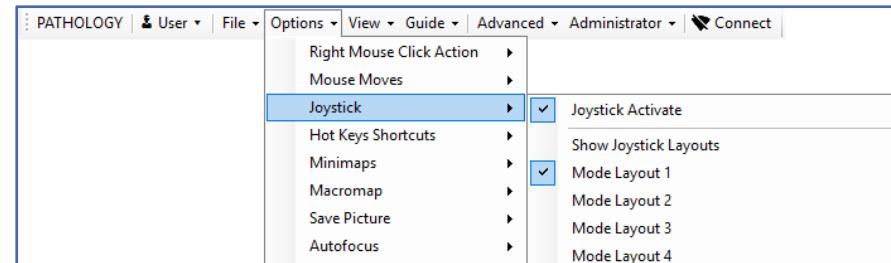
Per cancellare le scannerizzazioni si dovrà cliccare il bottone «Clear All»

# COME SPOSTARSI NEL VETRINO?

Premendo il pulsante sinistro del mouse e tenendo premuto, ci si può spostare trascinandolo nella direzione desiderata, o tramite gli appositi pulsanti del «*Menu XY Moves Side Bar*»

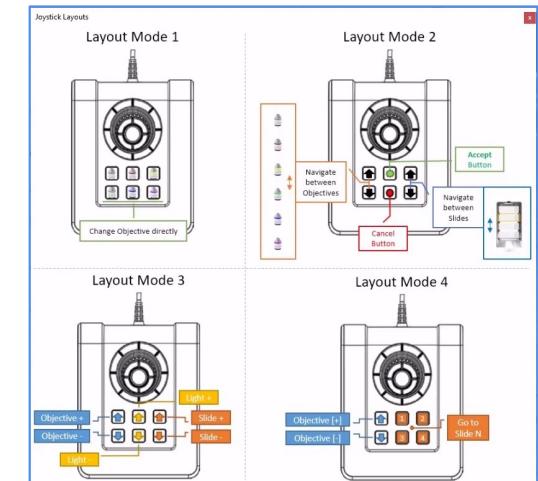
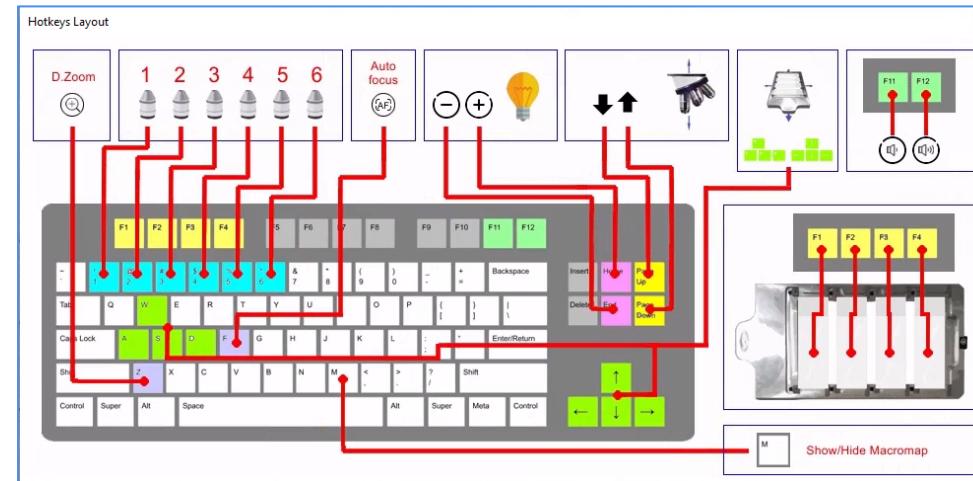
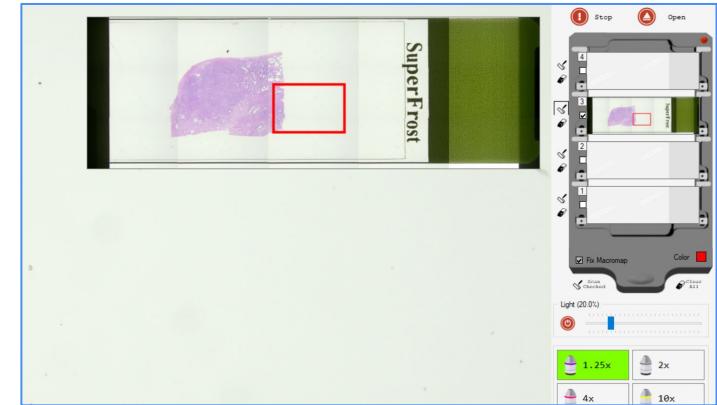


Altri metodi di spostamento, se sono attive le varie opzioni, sono la tastiera (tramite le frecce e ai tasti «A-S-D-W»), il Joystick oppure il tastierino esterno (Keypad)



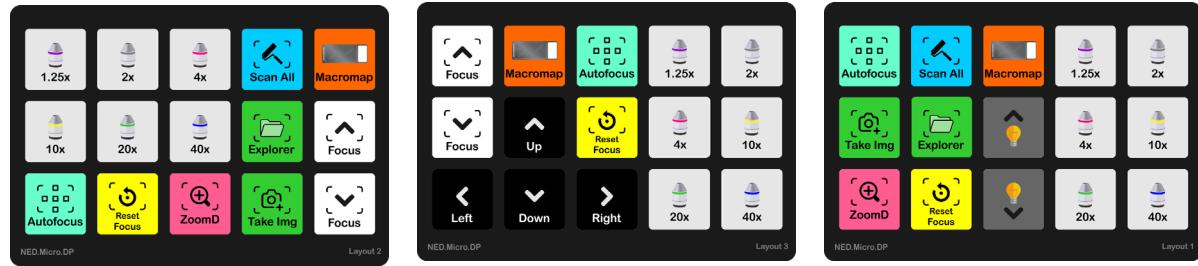
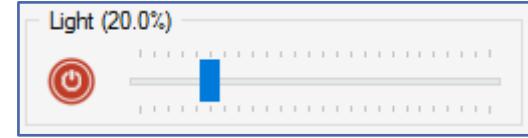
# COME CAMBIARE VETRINO?

Premere con il tasto sinistro del mouse sopra la minimappa del vetrino che si vuole visualizzare, oppure, se attive le opzioni, i tasti rapidi con la tastiera («F1-F2-F3-F4») , i bottoni del Joystick associati a tale funzione, o in fine, i tasti del Keypad.



# COME CAMBIARE L'INTENSITA' DEL LED?

Premendo il tasto sinistro del mouse su un punto della barra del «*Menu Light Side Bar*» oppure tenendo premuto e spostando l'indicatore della barra stessa.



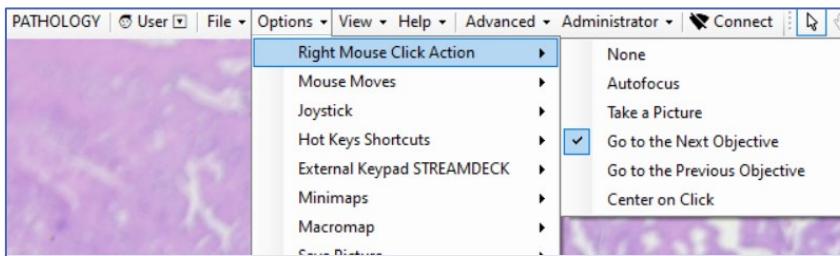
Altri metodi di regolazione dell'intensità del led sono la rotella del mouse dopo aver selezionato la barra e, se sono attive le varie opzioni, la tastiera (tramite i pulsanti «Home» e «End»), il joystick premendo gli appositi bottoni oppure, i tasti del Keypad.

# COME CAMBIARE OBIETTIVO?

Premere sul bottone relativo all'obiettivo che si desidera utilizzare nel «*Menu Objectives Side Bar*».

Se le opzioni sono attive è possibile cambiare obiettivo anche tramite tastiera (Tasti dall'1 al 6) e tramite joystick.

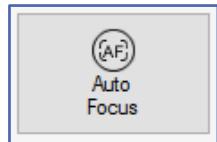
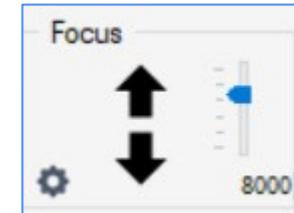
Inoltre, è possibile cambiare obiettivo tramite click destro del mouse se l'opzione è attiva.



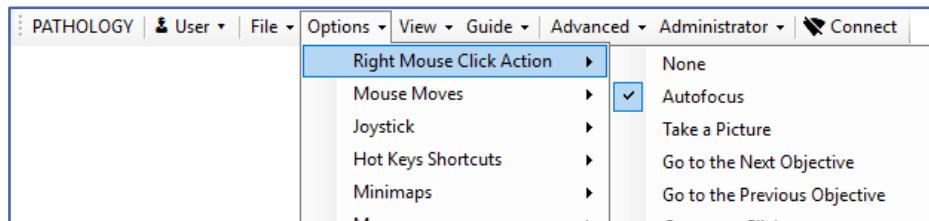
Se l'utente clicca nuovamente nello stesso obiettivo modificherà la velocità di messa a fuoco (asse Z) da micrometrica (colore verde) a macrometrica (colore arancione)

# COME METTERE A FUOCO?

E' possibile mettere a fuoco muovendo la rotellina del mouse all'interno dell'area dell'immagine principale, o in alternativa premendo i bottoni «su» e «giù» del menu focus.



E' possibile mettere a fuoco l'immagine automaticamente premendo l'apposito bottone «Auto Focus».



Altri metodi di regolazione del fuoco sono, se sono attive le varie opzioni, la tastiera (tramite i pulsanti «Page Up» e «Page Down»), il Joystick ruotando orario o antiorario il pomello, oppure i tasti del Joypad.

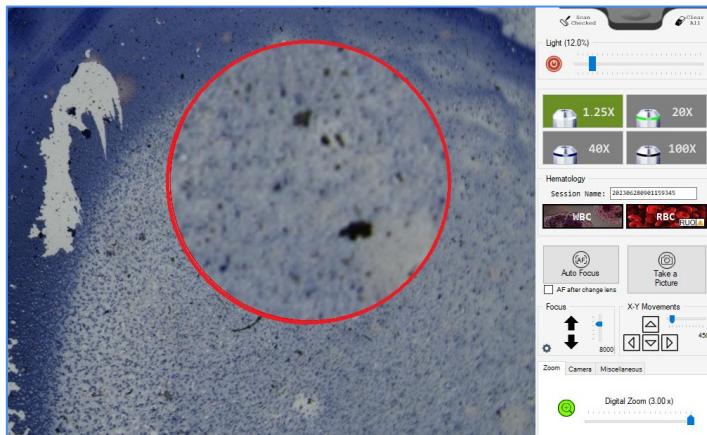
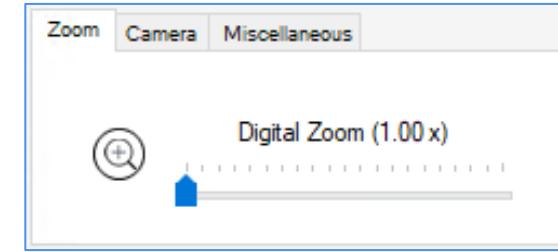
Si può lanciare l'autofocus con il tasto «F» della tastiera, con il tasto destro del mouse se le opzioni sono attive oppure con il tasto del Joypad.

# COME VEDERE LA LENTE D'INGRANDIMENTO DIGITALE?

Premere nell'icona «*Digital Zoom*».

Trascinando la barra si può scegliere il fattore di magnificazione dello zoom.

Una volta settato e attivato il «*Digital Zoom*» basterà tenere premuto e muoversi sopra l'immagine principale per osservare in corrispondenza del mouse la lente d'ingrandimento.



Se rilascio il tasto del mouse lo zoom digitale non è più visibile ma rimane attivo; per disattivare la funzione in modo permanente occorre cliccare nuovamente sull'icona.



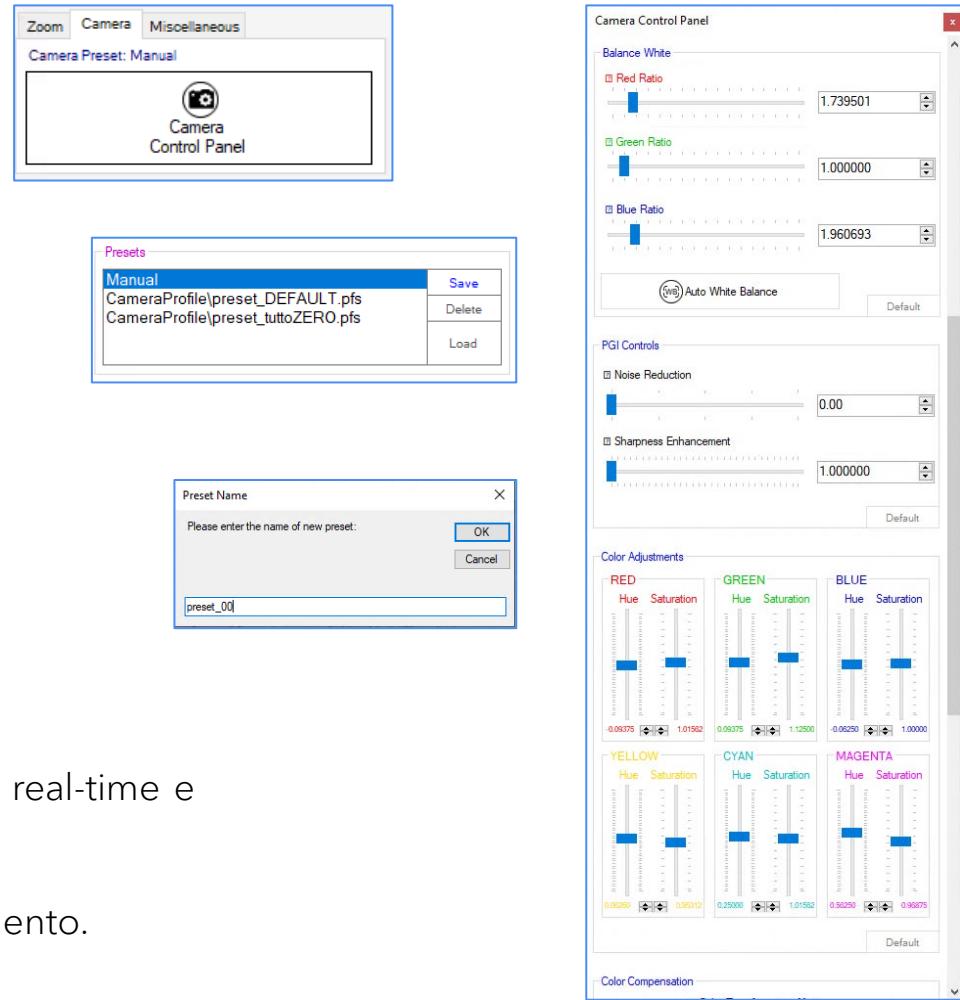
# COME REGOLARE L'IMMAGINE?

Per aprire l'interfaccia dei parametri della telecamera occorre cliccare il titolo della scheda «Camera» e, al suo interno, cliccare sull'icona «*Camera Control Panel*»

Nell'interfaccia di modifica parametri è possibile caricare anche dei preset già esistenti (che possono essere a loro volta modificati, salvati o Cancellati) o crearne di nuovi.

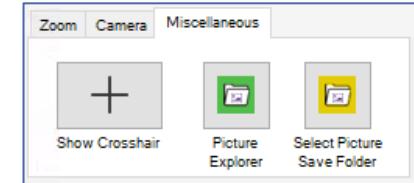
- (i) Ad ogni modifica dei parametri la telecamera si aggiornerà in real-time e l'utilizzatore potrà vedere nell'immediato le variazioni effettuate.

Nel panello «*Camera*» si può vedere il preset attivo in quel momento.



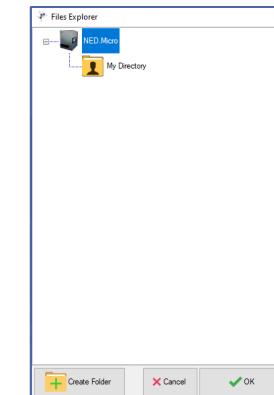
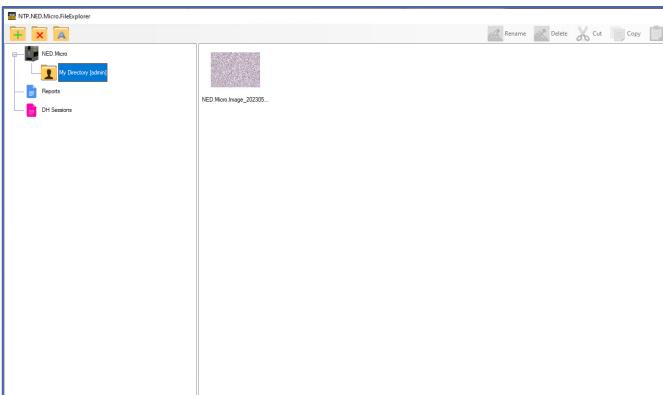
## MISCELLANEOUS

Il bottone «Show Crosshair» permette di vedere una croce sull'immagine in real-time come riferimento centrale.



Il bottone «Picture Explorer» apre la finestra per gestire sia le cartelle che i file d'immagine salvati.

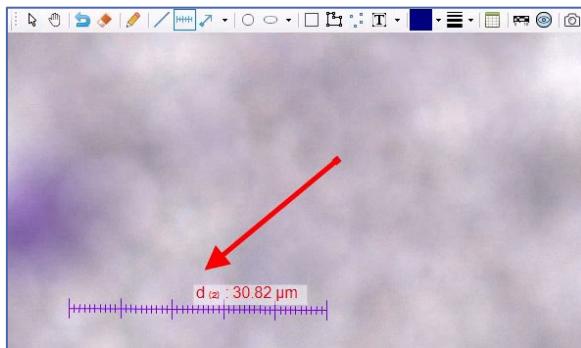
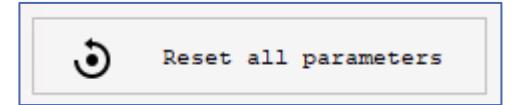
Il bottone «Select Picture Save Folder» apre la finestra per selezionare la cartella dove salvare le immagini scattate (è possibile creare una nuova cartella se necessario) quando l'opzione automatica è attiva.



- ⓘ Per nascondere la croce basta cliccare nuovamente nel bottone «Show Crosshair» mentre per le altre due interfacce basta chiuderle semplicemente la finestra.

## COME TORNARE ALLA SITUAZIONE INIZIALE?

Al cliccare sul bottone «Reset all parameters» presente alla fine del menu laterale destro, la posizione di fuoco si sposterà verso quella default del obiettivo in funzione, inoltre, si resetterà la luminosità sull'immagine e altri parametri modificati dall'utente. Tutto questo con il fine di lasciare l'immagine nelle condizioni iniziali.



## COME INSERIRE DISEGNI E ANNOTAZIONI?

Attivare una funzione di disegno o di testo dal «Menu Drawing Top Bar». Dopo di che, utilizzando il mouse, cliccare e trascinare quest'ultimo per inserire la funzione attivata.

- ① L'utente può disattivare le funzioni, cancellare i disegni e tornare al normale utilizzo dello strumento cliccando il bottone «Pointer». Non è possibile spostare il campione in real-time nel momento in cui è attivata una funzione di disegno.

# COME SCATTARE E SALVARE UN'IMMAGINE?

Per scattare un'immagine occorre cliccare sul bottone «*Take a Picture*» posizionato in mezzo nel menu laterale destro.

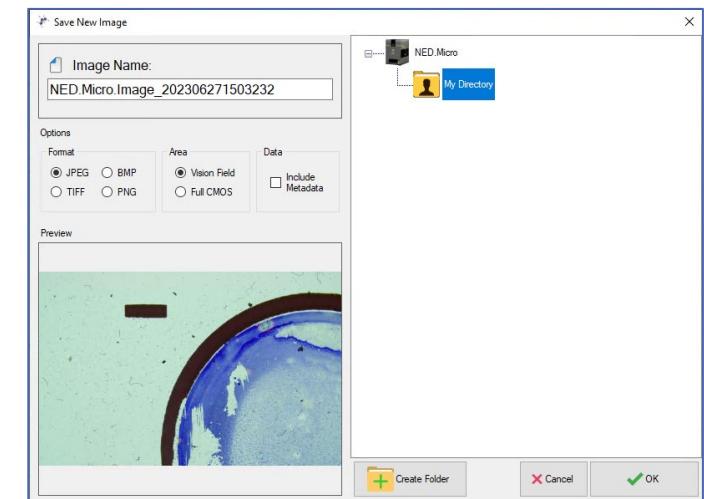


Se l'opzione automatica è attiva, l'immagine verrà salvata automaticamente nella cartella pre-scelta.

Se no, una volta acquisita l'immagine si aprirà una finestra dove l'utente potrà:

- scegliere formato, dimensione, nome, ecc... associati all'immagine;
- scegliere la cartella di destinazione salvataggio (oppure crearla).
- salvare l'immagine.

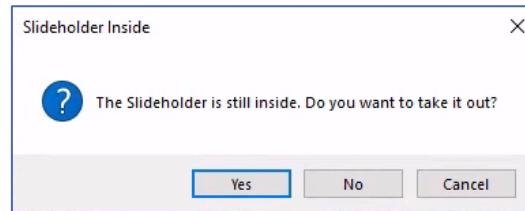
- ⓘ Si può anche salvare l'immagine con i disegni effettuati sopra di essa, ma in questo caso occorre cliccare il bottone nel menu dei disegni.



# COME CHIUDERE IL PROGRAMMA?

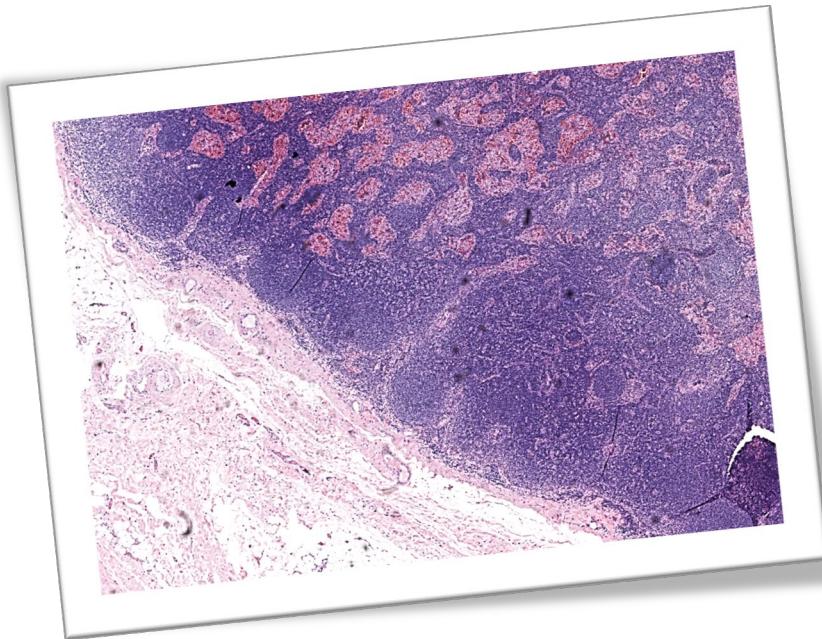
Per chiudere il programma selezionare il menu in alto nella voce «File» e cliccare sul bottone «Exit».

Se il portavetrini risulta inserito, il sistema mostra un messaggio prima di chiudere il programma.



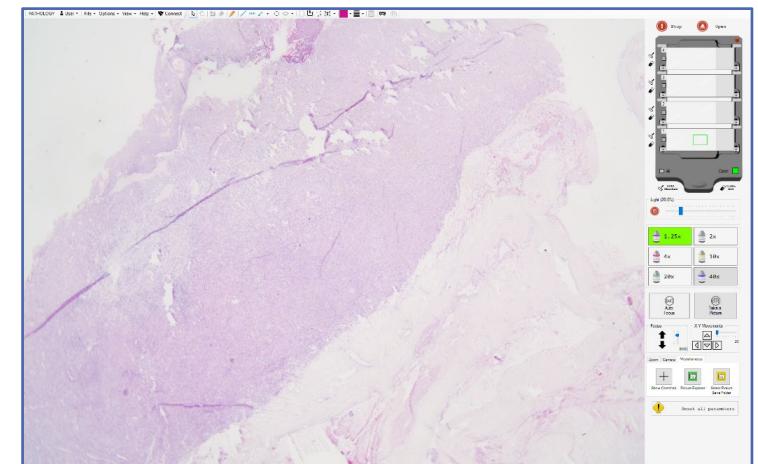
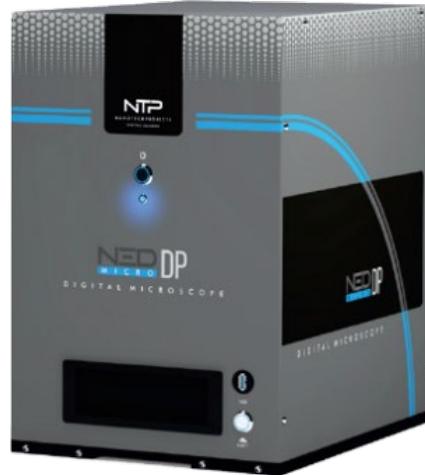
L'utente può:

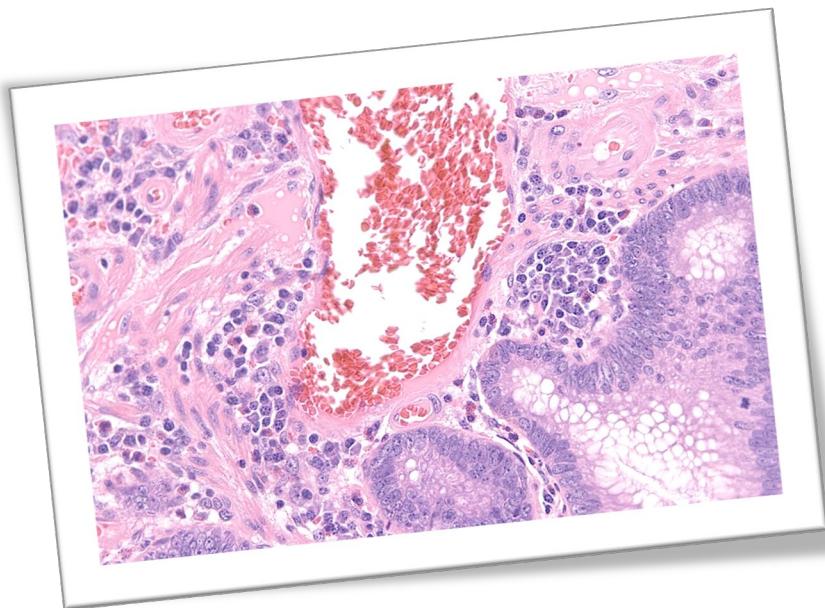
- Cliccando il bottone «Cancel», annullare la scelta di chiudere il programma.
- Cliccando il bottone «No», il sistema torna nell'interfaccia principale.
- Cliccando il bottone «Yes», il sistema mostra una finestra di attesa e, dopo che il tecnico ha estratto il portavetrini e reinserito, il sistema chiuderà il programma.



# NED.MICRO.DP

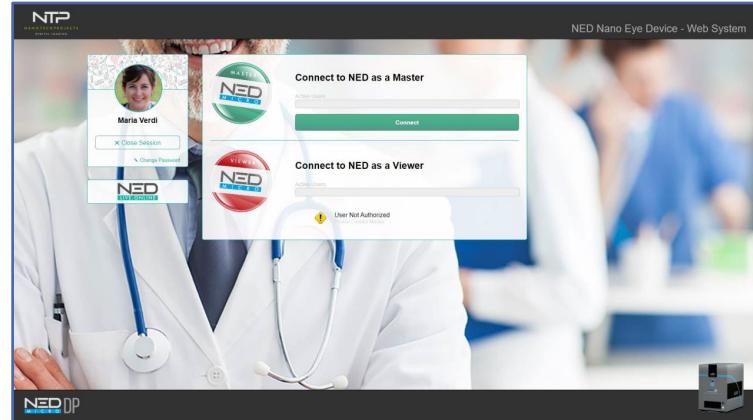
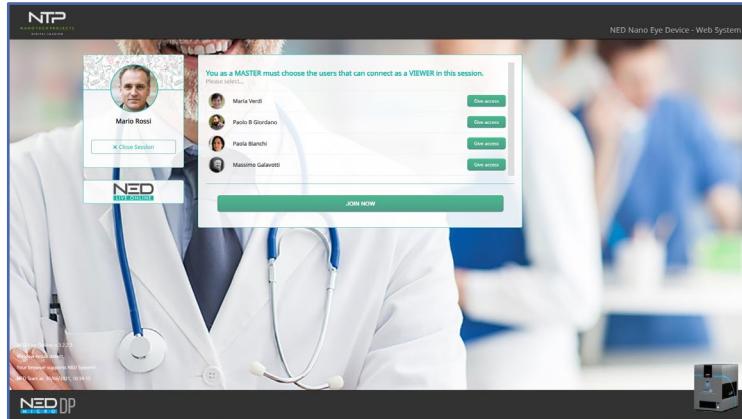
## SISTEMA REMOTO





# MASTER O VIEWER?

Si può scegliere tra Master e Viewer nell'apposita finestra. Se esiste già un Master viene visualizzato il nome all'interno della sezione e l'utente, se autorizzato, può accedere all'interfaccia come Viewer.  
Se si accede come Master è possibile, per ogni utente, scegliere se abilitarlo come Viewer.

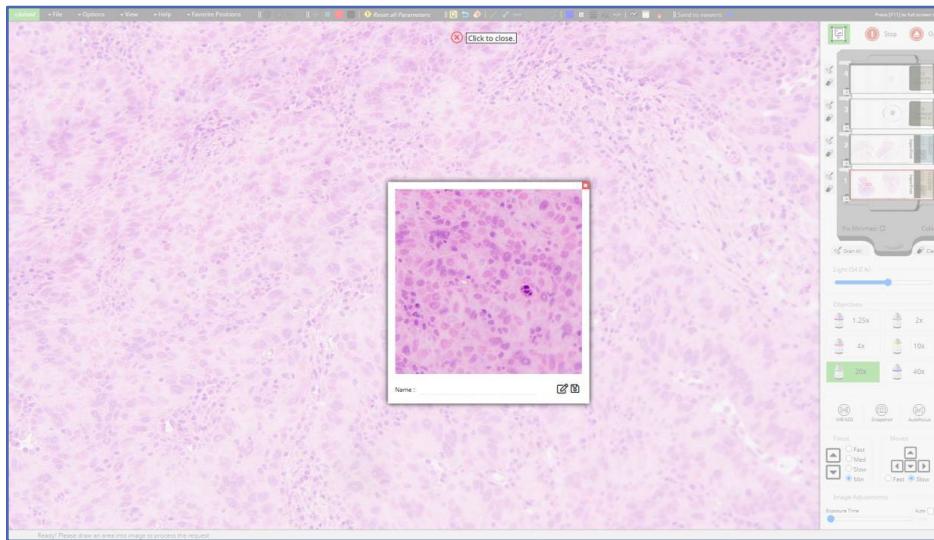


Per accedere al sistema remoto è necessario l'utilizzo di un browser compatibile (Chrome, Edge, Mozilla, Vivaldi, Opera, Brave, Torch, ecc...)

Se si accede come Master si può controllare la macchina da remoto altrimenti, come Viewer, si può solo vedere l'immagine e anotazioni.

# SALVARE UNA PORZIONE D'IMMAGINE IN HD?

Se si desidera vedere l'immagine non compressa, cliccare sul bottone «download HD image» nell'area superiore del menu laterale destro.



Una volta selezionata una zona dell'immagine in real-time viene mostrata senza compressione in un quadro. E' possibile inserire dei segni nell'immagine, decidere di salvarla, oppure chiudere la finestra.

# CONDIVIDERE UN PUNTO D'INTERESSE TRA MASTER E VIEWERS?

Tutti i disegni fatti dal Master vengono condivisi in tempo reale con i Viewers.



MASTER



VIEWERS

- ① Oltre ai disegni condivisi dal master, i Viewers vedono la posizione del master in tempo reale, l'ingrandimento attualmente in utilizzo e il vetrino in osservazione.



# FAMIGLIA NED

Nano Eye Device

Scan  
me! 



Patologia Digitale



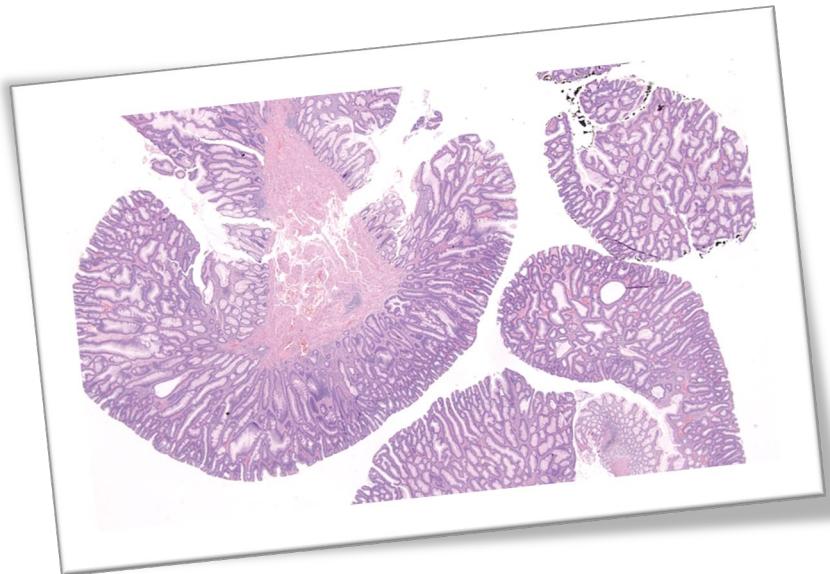
Ematologia Digitale



Rilevatore di Virus

...molteplici prodotti per molteplici applicazioni...

Visita [www.ntpsrl.biz](http://www.ntpsrl.biz) e troverai tutte le informazioni di cui hai bisogno.



# ACCESSORI

Opzionali



Tastierino Esterno  
15 tasti interattivi



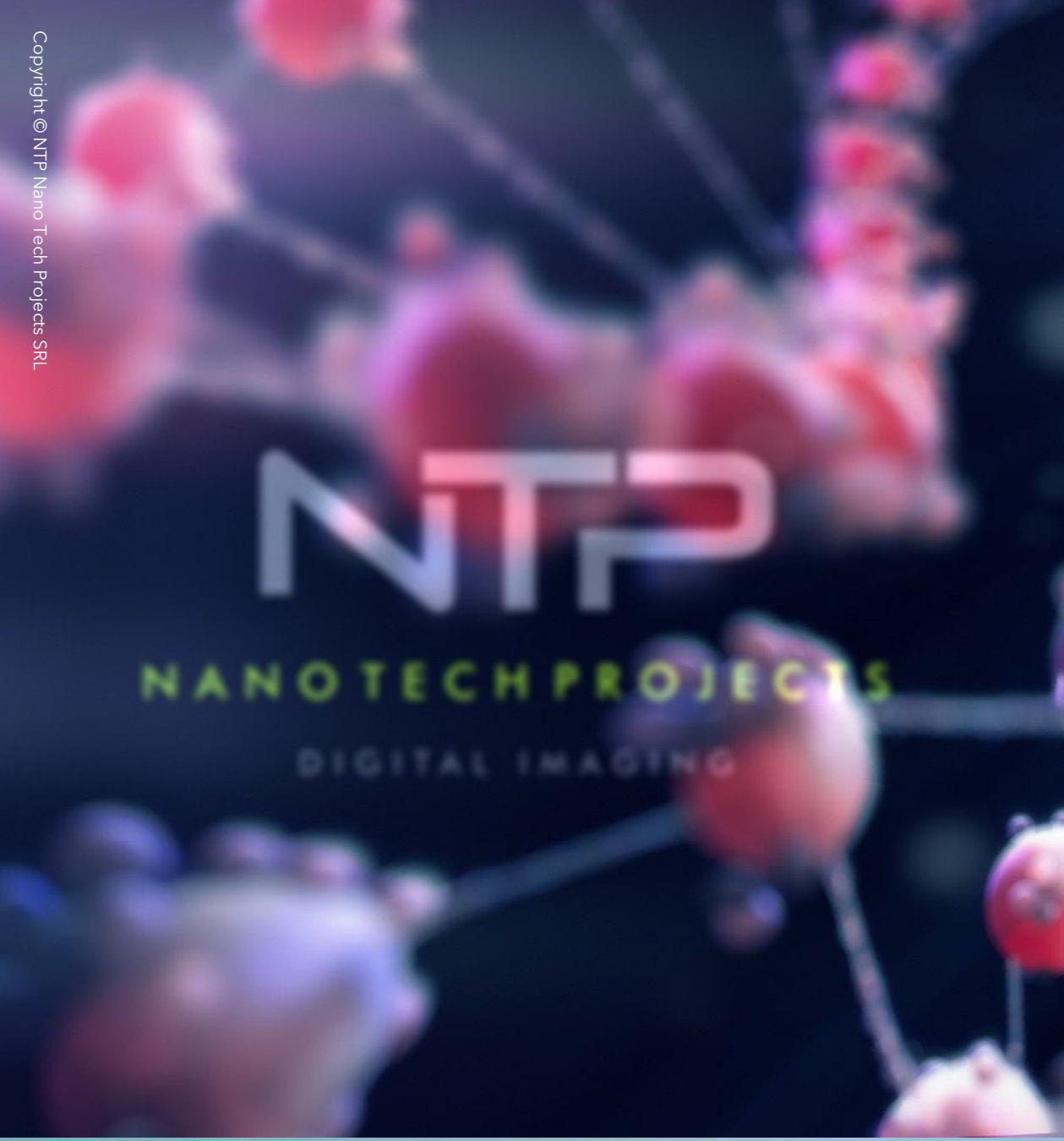
Joystick  
XYZ  
6 tasti



Monitor FHD  
(24"-42")  
*DICOM Ready*

# ANNOTAZIONI

# ANNOTAZIONI



[www.ntpsrl.biz](http://www.ntpsrl.biz)

### NTP Nano Tech Projects SRL

- 📍 Via Fortunato Zeni 8, 38068 - Rovereto (TN)  
📍 Via Circonvallazione 11/A, 61048 - Sant'Angelo in Vado (PU)

Italy



- ✉ [info@ntpsrl.biz](mailto:info@ntpsrl.biz)  
☎ +39 0722 88681  
📠 +39 0722 042527